

Il futuro semplice

Quando si usa il futuro semplice?

1. Per descrivere azioni e progetti future
2. Per esprimere opinion e fare previsioni in situazioni incerte
3. In frasi ipotetiche (SE-if...)

Cosa vedi nella foto? Cosa significa?



Gentile Arch. Galli,

siamo lieti di invitarLa all'inaugurazione della mostra
"Lo specchio dell'acqua", che si terrà il giorno 15
Ottobre p.v. presso la nostra Galleria di via Borghese 74
a Roma.

Il Vernissage avrà inizio alle ore 18.30 con un aperitivo
di benvenuto.

Durante l'inaugurazione sarà possibile partecipare alla
conferenza "L'arte della riflessione" a cura del noto
critico Stefano Pivini.

La mostra resterà aperta al pubblico da Lunedì a
Domenica dalle 10:00 alle 13:30 e dalle 15:00 alle 18:00
fino al 31 Gennaio prossimo.

Come si crea? Verbi regolari

Disegnare Dipingere Concepire
DISEGNER- DIPINGER- CONCEPIR-

ò
ai
à
emo
ete
anno

Verbi con cambio di radice

-ciare -giare -i = cer,ger
-care -gare +h = cher,gher

cominciare -i → comincer- ò
danneggiare -i → dannegger- ai
cercare +h → cercher- à
pagare +h → pagher- emo
ete
anno

Verbi irregolari: Essere, Dare, Fare, Stare

essere → sar- ò
dare → dar- ai
fare → far- à
stare → star- emo
ete
anno

Verbi irregolari: verbi che perdono una vocale

andare → andr- ò
avere → avr- ai
dovere → dovr- à
potere → potr- emo
sapere → sapr- ete
anno

Verbi irregolari: verbi con la doppia r

bere → berr- ò
rimanere → rimarr- ai
tenere → terr- à
venire → verr- emo
volere → vorr- ete
anno

Pratica il futuro semplice organizzando una mostra di arte contemporanea con i tuoi compagni di classe.

Cosa fare-voi? Quale tema scegliere-voi? Dove organizzare-voi-la mostra? Spedire-voi-gli inviti?
E soprattutto chi-fare-cosa? Chi-allestire-lo spazio espositivo? Chi-pensare-all'illuminazione, alla data e al buffet? Chi-pianificare-la logistica? Chi-pubblicizzare-l'evento? Chi-cercare-gli sponsor?

1. Noi-scegliere un tema e un titolo per la mostra.
2. Patrizio e Serena-selezionare-gli artisti.
Loro-cercare-pittori e pittrici, scultori e scultrici, fotografi e fotografe, tatuatori e tatuatrici.
3. Alice-cercare-un luogo adatto per la mostra.
Lei-prendere in considerazione magazzini, biblioteche, bar.
4. Riccardo-occuparsi-dell'illuminazione.
Lui-preoccuparsi che tutte le opere ricevano la luce giusta.
5. Martina-pensare-alla data perfetta per il nostro evento.
Lei-controllare che lo stesso giorno non ci siano altri eventi o elezioni politiche.
6. Nicola-concentrarsi-sulla logistica perché ci-servire-un'assicurazione per le opere d'arte.
Poi lui-organizzare-il ritiro e la consegna delle opere d'arte.
7. Cristina e Roberto-pubblicizzare-la mostra.
Loro-disegnare-volantini e cartoline.
Loro-appendere-i volantini in città e spedire-le cartoline agli invitati.
Loro-contattare-i giornali per informarli della mostra.
8. Linda e Massimo-allestire-lo spazio espositivo.
Loro-scrivere-la descrizione di ogni pezzo.
Loro-mettere-i cartelli per informare il pubblico se può o non può interagire con le opere d'arte. Loro-decidere-la disposizione delle opere
9. Carlotta e Mattia-pianificare-il buffet.
Loro-decidere-cosa offrire da bere e da mangiare.
Loro-pensare-al sottofondo musicale dell'evento.
10. Elisabetta ed io-fare-i conti delle spese per la location, gli artisti e il buffet.
Noi-stabilire-un prezzo per il biglietto di ingresso.
Noi-fare-gli onori di casa durante l'evento, noi-accogliere-il pubblico e noi-presentare-gli artisti ai compratori.

Come sarà la mostra?